

de läkarstuderande i senaste kursen som använt boken. Boken uppfyller de krav man kan ställa på en grundläggande, modern lärobok i oftalmologi. Ett stort problem är dock att den uppfattas som relativt dyr. Priset i två av Umeås boklådor är 780 respektive 1 248 kronor! Även det lägre priset upplevs som högt för en kurs inom utbildningen som endast omfattar ett fåtal veckor.

Boken är emellertid, i och med färgfotokompletteringen, ett riktigt litet praktverk och åtminstone det lägre priset förefaller mycket rimligt med tanke på innehållet.



Märkvärdiga svampar och massor av mord

Per Källén. **Bevisbörda**. 363 sidor. Stockholm: Forum, 2001. ISBN 91-37-11706-8.

Recensent: Lars Erik Böttiger, professor, Saltsjö-Boo.

II På Garuda Hotel i Katmandu sitter rättsmedicinaren från Uppsala, David Lagerquist, och röker och dricker whisky. Han och hans flickvän skulle bestiga berg i Nepal, men David har ramlat i en glaciärspricka och slagit axeln ur led. Nu väntar han på att flickvännen Meg skall komma ned från berget, och under tiden skriver han en bok om de märkvärdiga händelser han varit med om. Varje kapitel inleds med Davids funderingar om de händelser som han försöker beskriva.

Makaber upptakt

Upptakten hade skett långt tidigare och var nog så makaber. En död familj om fyra personer och en främmande man har förts till bårhus i Hudiksvall för att obduceras. När obducenten extra tidigt

en morgon skall börja sitt arbete blir han nerslagen och avklädd. När han vaknar upp har ett av liken försvunnit!

En härva med mängder av mord

Så inträffar ett par decennier senare några oförklarliga mord på ett sjukhus i Kalmar. En ung kvinna dör i leukemi, vilket var väntat men ändå överraskande, och hennes mor störtar till döds i ett trapphus på sjukhuset. Båda dödsfallen visar sig vara mord. Spåren till mördaren ger snart vid handen att brotten har samband med de mystiska dödsfallen i Hudiksvall – och karusellen är i gång, en härva med mängder av mord.

Ordenssällskap med ritualoffer

Det är en märkvärdig häxbrygd Per Källén (läkare i Kalmar) har blandat. Den innehåller giftiga svampar, som ger medvetenlöshet och lyckliga hallucinationer, likaväl som svampar som har insulinliknande effekt.

Här finns hemliga sammanslutningar, Druidorden och andra. Det finns en sammanslutning även bland läkare i Kalmar. Den heter Pestens vänner, och man känner igen medlemmarna på ett band om handleden. Pestens vänner nöjer sig med att resa till medeltidsveckan i Visby och klä ut sig i gamla kläder. Några av de andra grupperna har nattliga ritualer där man anar människooffer.

DNA-expert blir förgiftningsoffer

DNA-analyser spelar en stor och genomgående roll med mycket oväntad upplösning. Den japanska DNA-experten vid Statens kriminaltekniska laboratorium, Tomako Tamura, förgiftas och får en akut levernekros, som hotar hennes liv. Hon räddas genom behandling med konstgjord lever av grisceller.

Flera huvudpersoner misstänkta

David Lagerquist försöker reda ut härvan som polisen misslyckas med. Han följer många spår över hela Sverige. Många visar sig falska – lika falska som de slutsatser han själv drar är felaktiga. Han får brev från den misstänkte mördaren, som kallas Portugisen och skall ha en blå manet tatuerad på armen. Flera personer med huvudroller kliar sig på armen som på ett färskt operationsärr!

Oräkneligt antal mordoffer

Jag slutar nu – jag har räknat till tolv mordoffer, de ritualmässiga offren vid hemliga sammankomster oräknade – och ändå är jag inte säker på att jag fått med alla.

Alltför komplicerad intrig

Är det en bra deckare eller inte? Per Källén skriver bra, språket flyter väl och

intrigen är spännande – men!? På sidan 131 skriver David i sina inledande kapitelfunderingar att han börjar oroa sig för att boken om Portugisen är för komplicerad: »Men hur skulle han ha gjort? Det var ju så det hade gått till.«

När jag anmälde Per Källéns första bok, »Skendöd« i Läkartidningen (nr 23/1999) skrev jag att »han blandar in väl många områden för att kunna utsätta dem för sin kritik«. Här har David rätt i sina funderingar, det är så tillkrånglat och så många förvecklingar att det är svårt, för att inte säga omöjligt, att följa resonemanget och kopplingarna mellan olika individer – det visar sig finnas många flera »alias« än man kan ana.

Bevisbörda är en spännande deckare men det är ingen tvekan om att det hade blivit en bättre bok om författaren lagt tyglar på sin fantasi och minskat antalet mord.